

La Venders – Rider

Koncerty plenerowe + większe sceny

Niniejszy dokument przedstawia minimum techniczne potrzebne, aby zespół przeprowadził koncert na właściwym poziomie.

Zespół nie posiada realizatorów muzycznych i oświetleniowych, dlatego uprzejmie prosimy o ich zapewnienie.

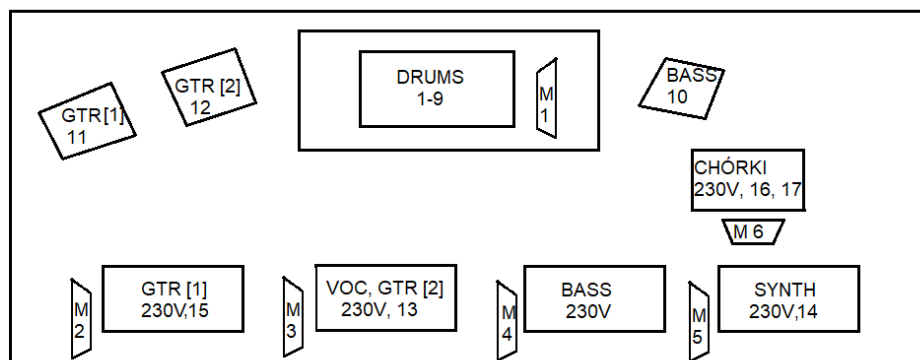
17 wejść mikrofonowych/liniowych

Nr	Instr	Mic
1	Kick	52A lub podobny
2	Snare top	SM57 lub podobny
3	Snare bottom	SM57 lub podobny
4	Tom 1	E604 lub podobne
5	Tom 2	E604 lub podobne
6	Tom3	E604 lub podobne
7	OH L	C414 lub podobne
8	OH R	C414 lub podobne
9	Hi - Hat	SM81 lub podobne
10	Bass	E609
11	Gtr [1]	SM57
12	Gtr [2]	SM57
13	Voc [main]	BETA58/SM58
14	Synth	2x Jack 6.3
15	Voc [back]	BETA58/SM58
16	Voc [back]	BETA58/SM58
17	Voc [back]	BETA58/SM58

6 niezależnych torów odsłuchowych

Nazwa	Typ
M1	Mini Jack
M2	Kolumna
M3	Kolumna
M4	Kolumna
M5	Kolumna
M6	Kolumna

Ustawienie na scenie



Zapotrzebowanie socjalne

- garderoba z lustrem, krzesłami, stolikiem oraz gniazdkami 230V
- drobne przekąski oraz napoje w garderobie
- 8 butelek wody do wykorzystania na scenie
- toaleta dla muzyków
- miejsce parkingowe w miarę blisko sceny i garderoby
- 45 minut na próbę dźwięku bez opięcia
- mile widziane jedzenie na ciepło

Kontakt:

Bartosz Demianiuk

530010958

lavenders.zespol@gmail.com

Zespół:

Wokal – Natalia Nosorowska

Gitara – Tymoteusz Mojsak

Perkusja – Bartosz Demianiuk

Synteza – Michał Surowiec

Bass – Maciej Szoda

Chórki i instrumentalia (dwie osoby)

Rider jest integralną częścią umowy. Brak spełnienia wymagań zamieszczonych w riderze, bez wcześniejszego uzgodnienia, będzie postrzegane jako złamanie jej warunków.